

Saison culturelle

Arpajon • La Norville •
Saint-Germain-lès-Arpajon

2025-2026



EDITO

Plus que jamais, la tragique instabilité mondiale qui résonne jusque chez les plus jeunes appelle l'aide vitale que nous apportent toutes ces rencontres autour des manifestations culturelles de nos trois villes.

Ces artistes, ces comédiens, ces clowns, ces montreurs de marionnettes, ces danseurs, ces musiciens, ces magiciens, entourés par les centres culturels et tous leurs animateurs, ainsi que par la chaude présence de vous, spectateurs, tous nous aident à garder rien de moins que la saveur de la vie.

Comme chaque année, nos trois villes nous proposent une étonnante variété de spectacles. Parmi eux, trois font écho à l'introduction de cet édit.

Ils tentent, toujours avec humour, de nous faire connaître « le monde comme il va », ceci afin d'avoir quelque chance de garder notre calme en toutes circonstances !

- Avec le milliardaire Jeff Bezos, c'est drôle et très instructif : il s'agit de conserver ses distances et le sens du relatif avec l'entreprise Amazon.
- Heureusement, le très populaire, le célèbre sage turc Nasreddine va vous apprendre à ne jamais vous départir de votre sérénité, en toute occasion. Il parle depuis des siècles !
- Et puis, il suffira à M. Viktorovitch d'une heure 15 pour que vous compreniez, enfin, ce que disent nos politiques. Avec humour !

Oui, l'humour a une place de choix dans ces spectacles et aussi le rêve, le savoir, le merveilleux, tous ces petits îlots de vie humaine.

Comme disent les amérindiens, venez vous détendre avec vos enfants, vos amis, vos proches et goûtez avec nous des moments si précieux du vivre ensemble.

Dans la seconde partie de la plaquette, vous trouverez les lieux où se fait, tout au long de l'année, la transmission de la culture, les bibliothèques-médiathèques, les centres culturels qui travaillent en étroite collaboration avec les établissements scolaires et les associations.

C'est que les bouleversements du monde, avec les pertes dramatiques des points de repère qu'ils entraînent demandent impérativement pour vous tous, et surtout pour les jeunes, le réconfort de tous ces lieux avec la présence chaleureuse de leurs animateurs.

Alors très bonne saison culturelle à toutes et à tous !

Lise CASTANIA, conseillère municipale déléguée au Maire chargée de la Culture, La Norville.

Roseline WIART, Maire adjointe chargée de la Culture et du Patrimoine, Saint-Germain-lès-Arpaçon.

Gabriel CRUZILLAC, Maire adjoint chargé de la Vie culturelle, de la Communication et de la ville citoyenne, Arpaçon.



INFOS PRATIQUES

TARIFS

PLEIN TARIF : 10 €

TARIF RÉDUIT : 5 € (+ 65 ans, - 25 ans,
étudiants, familles nombreuses, bénéficiaires du RSA,
chômeurs, personnes en situation de handicap)

TARIF GROUPE : 4 €/pers.
(à partir de 10 personnes)

CARTE 4 PLACES : 20 €
(valable dans les 3 villes)

MOINS DE 6 ANS : gratuit

Les spectacles programmés avec nos partenaires du Théâtre de Brétigny et les concerts de Poche ont leurs propres billetteries. La carte 4 places ne s'applique pas pour ces spectacles.

RÉSERVEZ VOS PLACES

BILLETTERIE EN LIGNE

Réservez et payez vos places sur :

billetterie-3villes.mapado.com

L'offre Carte 4 places est également disponible avec la billetterie en ligne.

MOYENS DE PAIEMENT « SUR PLACE » :

Chèques et espèces. Nous ne prenons pas la carte bancaire.

CALENDRIER

Septembre

13

Disco Fiesta
20h - tout public
p. 7

20

Ô bal' ballon
20h30 - 0 à 6 ans
p. 10

19-21

Foire aux Haricots
tout public
p. 8-9

28

Glam
15h - dès 6 ans
p. 11

Octobre

5

Strate majeure ou mineure
15h - tout public
p. 12

14

Evidences inconnues
20h30 - dès 12 ans
p. 13

Novembre

4

J'aurais voulu être Jeff Bezos
20h30 - tout public
p. 14

14

Soirée turque
19h30 - tout public
p. 20

8

Color act
15h - dès 7 ans
p. 16

16

Nul part ailleurs
17h - dès 6 ans
p. 21

8

Nasreddine
20h30 - dès 6 ans
p. 17

22

Dhi dhi tei
19h30 - tout public
p. 22

9

La chambre
17h - dès 7 ans
p. 18

29

Les abîmés
15h - dès 8 ans
p. 23

11

Kazu dans la nuit
17h - dès 8 ans
p. 19

Décembre

9

Paul Lay - piano
19h30 - tout public
p. 24

14

Zoé dans les nuages
16h - dès 3 ans
p. 26

12

Retour vers le futur
20h30 - tout public
p. 25

Janvier

14

OKA
16h - dès 6 ans
p. 27

23

L'art de ne pas dire
20h30 - dès 14 ans
p. 28

31

Renversante
17h - dès 8 ans
p. 29

Février

1

Willy Blues
15h - dès 6 ans
p. 30

8

Une soirée chez Offenbach
17h - tout public
p. 31

14

Vivantes !
17h - dès 8 ans
p. 32

15

Je vois ce que je crois
15h - dès 6 ans
p. 33

Mars

9-15

**Salon du livre de
jeunesse**
p. 34

28

Dégressif
20h - tout public
p. 35

Avril

10-11

Pour sortir au jour
20h30 - dès 15 ans
p. 36

18

L'heure des assassins
20h30 - Tout public
p. 38

12

Rouge
16h30 - dès 3 ans
p. 37

Mai

9

Booder ah...l'école
20h30 - dès 8 ans
p. 39

20

Où est l'nours
11h - dès 3 ans
p. 41

10

L'école des femmes
17h - dès 12 ans
p. 40

Festival De jour//De nuit
p. 42

Juin

9

Prendre soin
20h30
p. 43

SPECTACLES



SAMEDI
13 SEPT.
20H

ESPACE OLYMPE DE GOUGES

Saint-Germain-lès-Arpajon

MUSIQUE
FUNK
DISCO



DISCO FIESTA

« Disco Fiesta » est un groupe musical vibrant, spécialisé dans les tubes disco des années 70 et 80. Composé de neuf artistes talentueux, il offre un spectacle immersif avec musiciens, chanteurs et danseuses, recréant l'ambiance des dancefloors mythiques. Avec un répertoire légendaire incluant *I Will Survive*, *YMCA* et *Boogie Wonderland*, ils transforment chaque événement en une célébration inoubliable. Idéal pour soirées privées, festivals et événements publics, « Disco Fiesta » promet une expérience électrisante où paillettes, énergie et nostalgie sont au rendez-vous !

Vous avez la possibilité de jouer sur scène avec les artistes en participant aux ateliers pédagogiques (vent, danse et chant). Ils sont organisés par le conservatoire communautaire à Saint-Germain-lès-Arpajon, sur réservation et sous condition de niveau au prix de 32 euros et gratuit pour les élèves inscrits aux conservatoires de Cœur d'Essonne.

Renseignements : conservatoire.sgla@coeuressonne.fr

Chant : Dial Coly, Chant : Gladice Urie, Trompette : François Faverais, Clavier : Olivier Flahaut, Guitare : Gilbert Clavier, Basse : Bill Naxos, Batterie : Sébastien Poitevin, Danseuse : Maria Zopissa, Danseuse : Maelys Nuty

Durée : 1h30
Tout public
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

19 AU 21 SEPT.

Arpajon

SPECTACLES DANS
L'ESPACE PUBLIC

FOIRE AUX HARICOTS





DÉAMBULATIONS

- **Samedi 20 septembre matin et après-midi :**
fanfare « Perles de Caraïbes »
(17 musiciens)
- **Dimanche 21 septembre, 14h-16h :**
fanfare antillaise Bagaykabrennen
(30 musiciens)
- **Dimanche 21 septembre :**
marionnettes géantes

AMBIANCE MUSICALE sur l'espace restauration, place du Marché :

- **Samedi 20 septembre, 12h-14h :**
InDsix
- **Samedi 20 septembre, 19h-21h :**
Semeurs Sonores
- **Dimanche 21 septembre, 12h-14h :**
Jeremie Droulers Trio

FERME PÉDAGOGIQUE TILI-GOLO

Samedi et dimanche, de 10h à 18h,
parc de la Folatière

Renseignements :

01 88 07 00 60
servicecom@arpajon91.fr

SAMEDI
20 SEPT.
16H30

**PARC DE
LA MAIRIE**
La Norville

DUO CHORÉ-
GRAPHIQUE
ET MUSICAL
INTERACTIF
EN 3 TEMPS



Ô BAL BALLON

Un duo d'artiste composé d'une danseuse et d'un musicien guide les petits et leurs accompagnants à travers un voyage chorégraphique. Alternant moments de bal participatif et moment de spectacle, tour à tour danseur puis spectateur, le public s'ouvre au mouvement dansé et au corps musical, au son vibrant et dynamique du violon, de la voix et de la lutherie électronique.

A 15h30, temps convivial : pot de l'amitié et présentation de la saison culturelle en extérieur. (En cas d'intempérie : salle Pablo Picasso)

De et avec Céline Pradeu - Kanagasabai et Guillaume Blanc

Durée : 35 min
De 0 à 6 ans
Gratuit

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
culture@lanorville91.fr

DIMANCHE
28 SEPT.
15H

ESPACE OLYMPE DE GOUGES

Saint-Germain-lès-Arpajon

THÉÂTRE
MUSICAL
INTERACTIF



GLAM

Le 15 décembre 1980, dans l'effervescence du monde de la mode, un mystérieux vol a lieu : la robe emblématique du défilé de la célèbre créatrice Diane Eastwood a disparu. Qui peut bien être le coupable ? La créatrice elle-même, un mannequin, la metteuse en scène, ou encore son assistant ?

Dans cette enquête pleine de rebondissements, les spectateurs plongent au cœur d'une intrigue policière, menée tambour battant sur fond de musiques originales, d'humour et de scènes savoureusement décalées.

Ce spectacle interactif invite le public à jouer un rôle clé : c'est à eux de résoudre l'énigme et de décider de l'issue de l'histoire. Une expérience théâtrale unique mêlant enquête, comédie et participation en direct !

Mise en scène : Yohana Neige- Auteurs : Carole Sauret - Public : Benoit Noeppel

Durée : 1h20
Dès 6 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

DIMANCHE
5 OCT.
15H

**PARC DE LA
MAIRIE**

Saint-Germain-lès-Arpajon

ART
THÉÂTRE
MUSIQUE

COLLECTIF
CULTURE
ESSONNE



Dans le cadre du festival de Art et Science 2025, qui aura lieu du 5 octobre au 29 novembre 2025, sur le thème « Plus vrai que nature », nous accueillerons la 11^{ème} biennale de la Science de l'Art - En partenariat avec le Collectif pour la Culture en Essonne.

Un comédien et un musicien se questionnent sur ce qui définit un paysage et partent sur les traces d'une géomorphologue étonnante, Antonina Miriatis, qui analyse les sols tout en déployant une œuvre artistique

Strate Majeure ou mineure est une performance poétique, un concert géomorphique qui nous fait parcourir un lieu, invitant le public à poser un nouveau regard sur son environnement naturel. Arts et sciences se croisent et s'entrelacent pour ouvrir des imaginaires, faire naître des récits et tenter de se figurer les multiples passés d'un lieu à partir d'observations simples à la surface ou en lisant dans les strates enfouies des sols. À la croisée de la géologie, de l'archéologie et de l'histoire, ce projet s'élabore en collaboration avec un enseignant-chercheur : Jean-Pierre Garcia.

Interprète : Florent Simon, Musicien : Romain de Mesmay, Collaboration scientifique : Jean-Pierre Garcia + chercheur.euse locale



En amont : Présentation lors du salon des associations du festival Art et Science, à la salle Olympe de Gouges, samedi 7 septembre 2025.

Parcours, un atelier aura lieu le samedi 4 octobre 2025, à 14h, place de la Mairie. La ville et mon paysage - Atelier d'observation musicale et corporelle, tout public (1h). Au cours d'une déambulation, les participant.e.s sont invité.e.s à redécouvrir leur environnement immédiat.

Durée : 1h
Tout public
GRATUIT

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

MARDI
14 OCT.
20H30

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

THÉÂTRE
D'EXPÉRIENCES



Rien n'est aléatoire. C'est ce que le mentaliste Kurt Demey et son complice Joris Vanvinckenroye vont chercher à nous prouver avec ce théâtre d'expériences où se fondent ensemble hasard et choix. Mêlant théâtre participatif sur fond de musique live et mentalisme, les coïncidences s'accumulent et deviennent pure magie. Un ballet de métronomes, une scie musicale joueuse, une colonne à dés, un plateau de jeu grandeur nature... À travers ces outils fascinants, les deux complices interrogent la part du hasard ou de la destinée, jouent avec les spectateurs, soulèvent leur étonnement, perturbent leur compréhension pour les laisser dans le mystère le plus total. Le public suit une enquête menée sous ses yeux, complice d'une série d'expériences invraisemblables et ludiques. Un spectacle qui laisse même les plus terre à terre bouche bée, doutant de la réalité. Un flirt avec le hasard, stupéfiant !

Ecriture, conception, interprétation, mentalisme et scénographie : Kurt Demey - Conception, musique et interprétation : Joris Vanvinckenroye - Dramaturgie : Frederika Del Nero - Interprétation (en alternance) : Benjamin Mouchette / Frederika Del Nero / Cédric Coomans / Peter Michel - Collaboration à la mise en scène : Cédric Orain - Création lumière : Janneke Donkersloot
Régie lumière : Lou Konyk - Construction : Jeronimo Garcia

**théâtre
brétigny**
scène conventionnée
arts & humanités
Centre d'Éducation Apprenante

Durée : 1h20
Dès 12 ans
De 5 à 12 €

Réservation et renseignement :
Théâtre Brétigny - 01 60 85 20 85
contact@theatre-bretigny.fr
www.theatre-bretigny.fr

MARDI
4 NOV.
20H30

**ESPACE
CONCORDE**

Arpajon

THÉÂTRE



J'AURAIS VOULU ÊTRE JEFF BEZOS

Voici un spectacle satirique et festif mêlant théâtre et faits réels pour décortiquer, avec humour, l'empire de Jeff Bezos et les excès du capitalisme.

« J'aurais voulu être Jeff Bezos » lève le voile sur l'empire Amazon et son fondateur emblématique. Dans un cabaret aux multiples facettes, le Collectif P4 s'appuie sur des faits documentés et jongle avec les styles : alexandrins, théâtre de boulevard, rap et autres surprises pour distiller une réflexion corrosive autour de ce personnage inquiétant. Une farce grinçante et décalée. La richesse de Jeff Bezos vient de notre mode de vie, de notre docilité et de notre fascination pour le monde des marchandises. Ce spectacle prend le parti d'en rire.

**théâtre
brétigny**
scène conventionnée
arts & humanités
Centre d'Essence Agglomération

Durée : 1h10
Dès 10 ans
De 5 à 12 €

Réservation Renseignements :

Théâtre Brétigny
01 60 85 20 85
contact@theatre-bretigny.fr
www.theatre-bretigny.fr

EDITO

CHAMPS DE LA MARIONNETTE 25/26

Chaos ?

Pas KO. On fait toujours des marionnettes... pour les petits, les grands et les grands-mamans... C'est vrai : il y a beaucoup moins de sous qu'avant, quand on mangeait notre pain blanc, comme disaient les grands-parents, avant et après la guerre. La guerre. Laquelle? Ce n'est pas fini, la guerre. On dit qu'elle va revenir. Elle est déjà là en Europe, au Moyen-Orient. Les humains l'ont toujours faite, depuis qu'ils existent. Mais, aujourd'hui, où sont-elles les grandes cavernes, où ils se cachaient pour survivre pendant que les tigres-sabres rugissaient dans les forêts en attendant de les dévorer, que les gros serpents aux yeux froids se dandinaient attendant que leurs feux s'éteignent et que les mammoths à longues mèches rousses barrissent pour leur faire peur ?

Il n'y a plus de sous. On frotte des bouts de bois pour se réchauffer et dans la lumière vacillante, on dessine les fauves avec le charbon de bois. Nos ombres fragiles dansent dans l'attente du matin. Blanches, noires, rouges, on imprime nos mains sur la roche, pour exister. Alors que les chants innocents des plus petits s'élèvent en s'endormant, tout le monde se tait. Enfin, une lueur se glisse du dehors. Dieu Soleil, c'est toi qui renaît ? On va pouvoir oser sortir pour chercher les bouts de bois et les grandes feuilles pour faire le feu du soir et nos marionnettes qui finiront par se consumer. À très vite donc, dans nos cavernes à spectacles, à l'abri des grand prédateurs de notre époque.

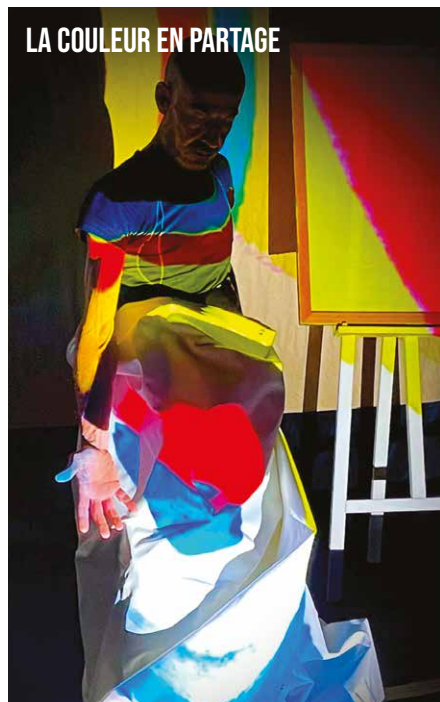
Pour Daru-Thémpô, Christian Chabaud

SAMEDI
8 NOV.
15H

ESPACE OLYMPE DE GOUGES

Saint-Germain-lès-Arpajon

THÉÂTRE
MUSICAL
INTERACTIF



COLOR ACT

**Dans le cadre des Champs de la Marionnette.
Ce spectacle est un « chantier de création »
sur le thème de la Couleur.**

Cette aventure théâtrale originale explore certaines œuvres des artistes coloristes du début du XX^{ème} siècle du courant du « simultanéisme », sur le principe que « l'on voit deux couleurs juxtaposées différentes que lorsqu'on les voit séparément ». Le spectacle est composé de séquences visuelles et musicales qui forment un véritable voyage poétique. Elles laissent place au regard, à l'écoute et à la sensibilité des spectateurs, jeunes et moins jeunes. Le principe de la projection des images, auxquelles se mêlent les acteurs-manipulateurs et le musicien, est celui du « mapping-véo » de plusieurs images projetées simultanément sur des écrans animés par les marionnettistes.

Ce nouvel axe de création de Daru-Thémopôle relève de ses recherches sur les arts du spectacle vivant qu'elle a abordés : la

musique (« Tristan et Yseult »), la lumière (« Disparus dans la lumière-temps »), l'ombre (« La légende d'Yvain »), l'acteur et l'espace (« Dom Juan », « Escorial »), la marionnette (« Dissident, il va sans dire », « La conférence des papillons ») avec un état d'esprit « marionnettique » qui est d'animer l'inanimé. Ici, c'est la couleur, avec le bonheur du partage collectif, sans les images du portable soudé à la main !

En partenariat avec l'Opéra de Massy et la ville de Saint-Germain-lès-Arpajon. Avec le soutien de Saint-Germain-lès-Corbeil et des villes-partenaires des Champs de la Marionnette

Idées, dramaturgie, graphismes : Nicole Charpentier - Christian Chabaud / Réalisation création : Philippe Angrand (images, son)
Nicolas Charentin (plateau) / Interprétation : Butch Mckoy (musique), Christian Chabaud (voix, manipulation), Nicolas Charentin (manipulation, expression corporelle)

Représentations scolaires
sur réservation jeudi 6 et
vendredi 7 novembre, à
10h et 14h

Durée : 1h
Dès 7 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

SAMEDI
8 NOV.
20H30

**SALLE PABLO
PICASSO**
La Norville

CONTE
THÉÂTRE
D'OBJETS
MARIONNETTE



NASREDDINE

CIE VIENS VOIR EN FACE

DANS LE CADRE DES CHAMPS DE LA MARIONNETTE

C'est un drôle de bonhomme qui se promène à contresens dans l'existence. Est-il sage ? Est-il fou ? Un duo cocasse, manipulant des masques et des objets, vous invite à explorer l'univers sans queue ni tête et poétique, joyeux et plein de tendresse, de ce personnage emblématique Soufi. Déréglez vos boussoles et mettez le cap sur l'absurde ! Ce spectacle a été recommandé par le journal *Le Monde*.

Nasreddine, c'est celui qui peut se permettre de tout dire parce qu'on ne le prend pas au sérieux. C'est, sous couvert d'ânerie, la contestation de l'ordre établi, de la tyrannie, de la bêtise. *Viens Voir en Face* s'est plongée dans ce trésor du patrimoine arabe, et a traduit quelques-unes de ces histoires dans un langage à la croisée des chemins entre Arts de la Parole et Marionnette Contemporaine.

Interprétation : Xavier Depoix et Aurélie MEST MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE : Aurélie MEST REGARD EXTÉRIEUR : Magali Pouget - Fabrication des masques : Aurélie Mest et la Compagnie Viens Voir en Face, d'après le travail conduit par Nanouche Oriano sur le spectacle Peer Gynt. Construction décor : Tomasz Angowski / Fanny Dumont - Lumières : Josselin Beliah / Alexandre Labat. Habillage sonore (percussion corporelle) : Olivier Lerat

Durée : 50 min
Dès 6 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

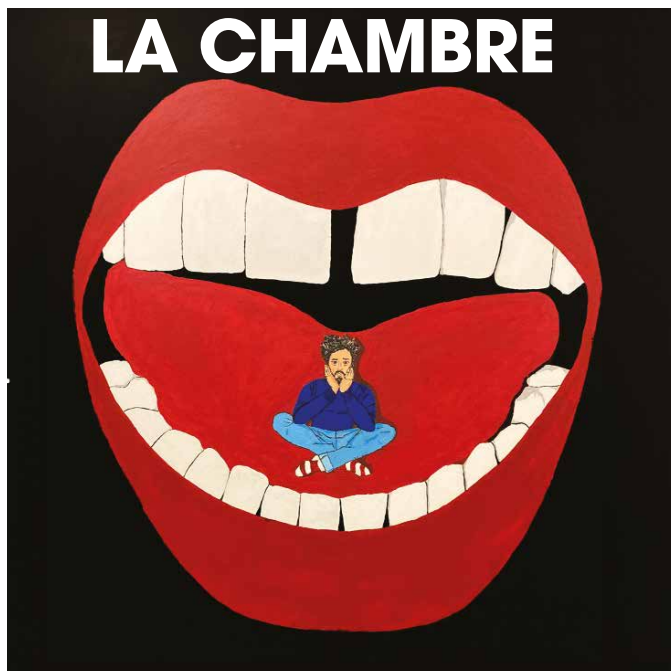
Renseignements :
culture@lanorville91.fr

DIMANCHE
9 NOV.
17H

**ESPACE
OLYMPE DE
GOUGES**

Saint-Germain-lès-Arpajon

ART
MARIONNETTE



LA CHAMBRE

DANS LE CADRE DES CHAMPS DE LA MARIONNETTE

Richard est contraint de rester dans son appartement. Tout, dehors, s'est arrêté. Face à cet événement, il passe beaucoup de temps dans sa chambre.

Partagé entre enfermement et liberté, plaisir ou ennui, l'incertitude de l'avenir le plonge dans le chemin parcouru et celui qu'il doit poursuivre dans la vie.

La nuit dans ses rêves, un étrange personnage lui rend visite. Il entreprend grâce à lui un voyage dans son passé, à l'aune du cosmos, visitant avec plaisir, un centre d'orientation et d'information, la Corse, les grottes de Lascaux ou encore les grandes forêts des Vosges...

Entretenant une correspondance avec un ami, leurs échanges révèlent un certain sens de la vie.

Générique : *La Chambre* de et par Richard Destandau - Musique Cédric Boule

Durée : 50 min
Dès 7 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

MARDI
11 NOV.
17H

**ESPACE
CONCORDE**

Arpajon

MARIONNETTES



KAZU DANS LA NUIT

DANS LE CADRE DES CHAMPS DE LA MARIONNETTE

Ce spectacle est une plongée dans l'atelier de marionnettes de Juan Perez Escala et dans l'univers magique de la micro fiction d'Amérique du Sud.

Juan nous emporte avec délicatesse dans son monde où l'amour, la vie, la mort s'entrelacent. Il sublime le quotidien, banalise la folie et la mélancolie. Les histoires qu'il nous raconte sont des « kazu ».

Et au fur et à mesure des « kazu » qui s'enchaînent, on se rend bien compte qu'on y parle aussi d'une chose plus intime et profonde : Kazu est éperdument amoureux de Lou, mais Lou n'est plus là. Pourtant, l'amour est toujours vivant et joyeux... Marionnettes, musique et dessins en live se télescopent pour créer une poésie émouvante et philosophique.

Durée : 1h
Dès 8 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
01 88 07 00 61
servicecom@arpajon91.fr

VENREDI
14 NOV.
19H30

**CENTRE
SOCIOCULTUREL
BERTHE MORISOT**

Saint-Germain-lès-Arpajon

DANSE



DANSE TURQUE

Préparez-vous à une immersion au cœur de la culture turque !

Nous vous invitons à une soirée placée sous le signe de la découverte, de la convivialité et de la fête. Embarquez avec nous pour un voyage sensoriel à travers la Turquie, un pays riche en saveurs, en rythmes et en traditions.

Au programme :

Un repas typiquement turc. Une animation dansante, avec démonstrations de danses traditionnelles turques. Une initiation aux danses folkloriques, ouverte à tous les participants, pour apprendre en s'amusant et partager un moment chaleureux. Repas, danse et initiation (participation de 5€ pour le repas à régler sur place)

Durée : 1h

Tout public

**Gratuit sur réservation
auprès du CSBM**

Réservation :

01 69 88 13 55 ou

01 69 88 13 58

Renseignements :

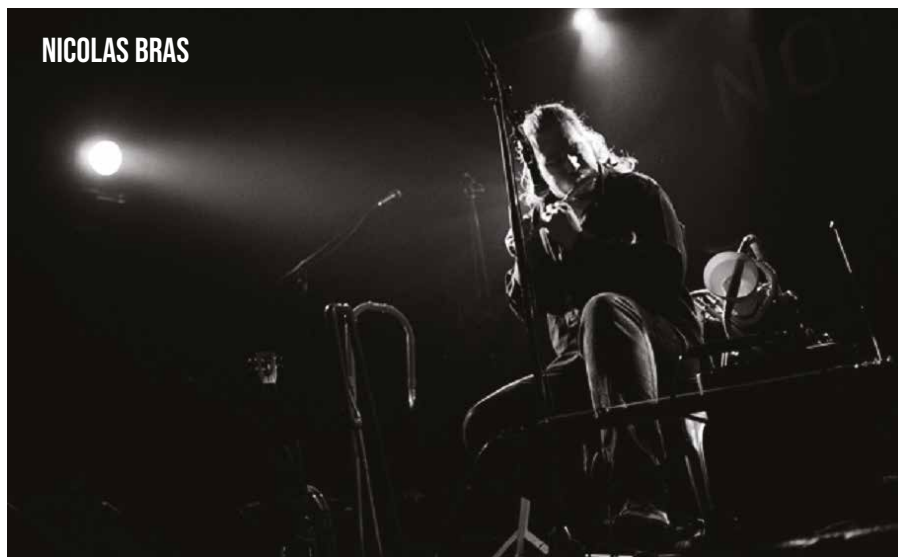
csbm@ville-sgla.fr

DIMANCHE
16 NOV.
17H

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

CONCERT



NULLE PART AILLEURS

Entre compositions et improvisations, performance d'homme-orchestre multi instrumentiste : un musicien, une pédale de boucles, une vingtaine d'instruments fabriqués, multi-soufflants, guitares slidées, pluri didjeridoo, harpes électriques et autres trompes à bourdons...

Créé en 2010 par Nicolas Bras, le projet Musiques de Nulle Part explore les sonorités et les possibilités musicales des matières brutes, objets détournés, matériaux de récupération, afin de produire des instruments aux sonorités harmonieuses ou bruitistes, douces ou grinçantes mais toujours surprenantes. Les instruments réalisés s'inspirent d'instruments traditionnels de toutes cultures musicales, de tout principe acoustique utilisé pour obtenir un son ou de la forme d'un objet ramassé sur un trottoir. Ces instruments de nulle part sont des détournements, des hybridations, des adaptations aux matériaux, aux techniques de jeu ou aux souhaits du musicien, la seule contrainte : que ça sonne ! Quelques chiffres : un millier d'instruments réalisés, une centaine de concerts, 20 expositions, 600 mètres de tuyaux et 950 cordes tendues.

Durée : 1h
Dès 6 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
culture@lanorville91.fr

DIMANCHE
22 NOV.
19H30

**SALLE PABLO
PICASSO**
La Norville

SPECTACLE
À TEMPS-
DANSE
INDIENNE



Le spectacle de danse *Dhi Dhi Teï* est un voyage chorégraphique qui s'installe en Inde. A chaque pas de danse, la danseuse guide le spectateur, petit ou grand, à la découverte de ce pays : ses odeurs, ses sons, ses musiques, ses paysages, sa faune, sa flore, ses objets, ses us et coutumes... Les mouvements de danse indienne traditionnelle de style Bharata-Natyam sont le langage pratiqué lors de ce voyage. L'immersion est totale grâce aux particularités de cette technique qui se compose de gestes de mains (mudras), de frappes virtuoses de pieds au sol (nritya) et d'expressivité du visage (Abhinaya).

Pendant ce voyage joyeux et intrigant la danseuse nous fait découvrir quelques particularités de ce pays : les sonorités de cloches et tambours que l'on peut entendre au détour d'une rue, les odeurs d'encens qui sortent des maisons, des ustensiles aux utilisations inattendues et aux couleurs chatoyantes qui composent le paysage indien, le fleuve Ganga (le Gange) et les animaux qui évoluent dans ses flots ou sur son rivage, quelques pétales de fleurs et bougies qui se transforment en offrandes à Shiva, le Dieu indien de la Danse ou à Ganesh le dieu qui enlève les obstacles...

Des plats indiens et boissons seront proposés à la vente après le spectacle.

Durée : 35 min
Tout public
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
culture@lanorville91.fr

SAMEDI
29 NOV.
15H

ESPACE OLYMPE DE GOUGES

Saint-Germain-lès-Arpajon

THÉÂTRE



Les Abîmés, trilogie écrite par Catherine Verlaquet, retrace le destin de deux frères, P'tit Lu et Ludo, en proie aux violences de leur père. La pièce aborde tour à tour la question de la violence au foyer, la question de la résilience et la question de l'errance. Entre les rencontres réparatrices et la transmission, chacun trouve sa force à travers des univers inattendus : la couture pour P'tit Lu, le piano pour Ludo. Avec sa mise en scène, Bénédicte Guichardon évoque ainsi l'enchevêtrement des sentiments, l'ambivalence affective et les liens puissants de la fratrie, tout en se plaçant à hauteur d'enfant.

Comédiens : Nathan Chouchana : Ludo, Julien Despont : P'tit Lu, Constance Guioillier : Nora, Marion Träger : Faiza.

Du 26/11 au 01/12 :
Exposition des ateliers
réalisés pendant les 3
ans, 18h, salle Ingrid de
Bétancourt

Durée : 1h10
Dès 8 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

MARDI
9 DEC.
19H30

**ESPACE
CONCORDE**

Arpajon

JAZZ



PAUL LAY, PIANO JAZZ

Arpajon accueille les Concerts de Poche pour un beau spectacle organisé en partenariat avec Cœur d'Essonne Agglomération.

Après des études au CNSM de Paris, Paul signe en 2010 son premier disque en trio, « Unveiling », qui le fait remarquer. Unanimentement reconnu comme « l'un des plus grands pianistes de jazz de sa génération » (Le Monde), il obtient les prix les plus prestigieux tel le Grand prix de l'Académie Charles Cros en 2014 pour « Mikado », qui le distingue sur la scène internationale en tant que créateur. En 2021, sort son 1^{er} disque en piano-solo « Full Solo ». Il reçoit plusieurs distinctions, dont les Victoires du Jazz.

Paul Lay est, depuis 2022, professeur de piano jazz au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris.

**LES
CONCERTS
DE POCHE**

Durée : 1h
Tout public
Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 6 €

Réservation :
www.concertsdepoche.com
ou 06 76 61 83 91

VENDREDI
12 DEC.
20H30

CENTRE CULTUREL DES PRÉS DU ROY

Saint-Germain-lès-Arpaçon

JAZZ



RETOUR VERS LE FUTUR

Philippe Laccarriere, désireux de provoquer de nouvelles rencontres autour de ses compositions, s'entoure d'un orchestre comprenant la flûtiste Émilie Calmé, que l'on a pu déjà apprécier au côté du pianiste Alain Jean-Marie et de l'harmoniciste Laurent Maur, Julie Saury qu'on ne présente plus comme batteuse et le pianiste et organiste Patrice Galas, qui a notamment accompagné Kenny Clarke, Benny Golson et Dexter Gordon.

Philippe Laccarriere (contrebasse) - Émilie Calmé (flûte)
- Julie Saury (batterie) - Patrice Galas (piano)

En amont du concert, **des ateliers avec la flûtiste** auront lieu dans les établissements scolaires le jeudi 11 décembre toute la journée et vendredi 12 décembre au matin

Durée : 1h
Tout public
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr



DIMANCHE
14 DEC.
16H

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

JEUNE
PUBLIC



ZOÉ DANS LES NUAGES

DANS LE CADRE DES CHAMPS DE LA MARIONNETTE

Zoé, devenue adulte, se remémore le temps où, petite fille, elle se mit en tête de faire le plus beau dessin du monde pour sa maman et son papa. À partir de rêves et de fantasmagories nuageuses, elle construit son imaginaire et travaille à créer ce qu'elle veut montrer... Mais le dessin s'envole ! Où ? Au pays des nuages, tout est possible. Zoé traque ainsi les traces du passé qui sont souvent les plus présentes. Les araignées, les nuages et les papillons sont les médiums qui placent et déplacent l'imaginaire de la réalité...

C'est avec les moyens esthétiques et techniques de la compagnie DARU-THÉMPÔ, son expérience (24 créations) et ses savoir-faire qu'est conçu cette nouvelle création destinée à tous les publics (3 ans et +), comme un récit de souvenirs « en devenir », sous le regard du public, entre la réalité du plateau scénique et les projections d'images rêvées.

Représentation scolaire lundi 15 décembre et action de sensibilisation proposée à l'école maternelle La Galanderie dans le cadre de la politique de la ville.

Durée : 30 min

Dès 3 ans

De 5 à 10 €

Réservation :

billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :

culture@lanorville91.fr

MERCREDI
14 JANV.
16H

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

SPECTACLE
MUSICAL ET
SENSORIEL



OKA

Chez les Amérindiens, les ocas sont des petits îlots de vie humaine au cœur de la forêt amazonienne. C'est le point de départ et la source d'inspiration de l'expérience proposée par le spectacle OKA. Les enfants sont accueillis dans une ambiance tamisée et s'installent dans un espace sonore et un décor enveloppant, évoquant une nature imaginaire : bruits de la nature, instruments du monde, voix parlées ou chantées résonnent comme une douce et vibrante énergie. Deux musiciens puisent dans les racines des musiques du monde pour convier les spectateurs à un voyage avec les peuples de la forêt. Entre sieste musicale et installation immersive, OKA est une invitation à porter un autre regard sur nos liens avec la nature.

théâtre
brétigny
scène conventionnée
du 1^{er} degré
Union d'Alsace Agglomération

Durée : 40 min
Dès 6 mois
De 5 à 12 €

Renseignements et réservations :

Théâtre Brétigny
01 60 85 20 85
contact@theatre-bretigny.fr
www.theatre-bretigny.fr

VENDREDI
23 JANV.
20H30

**ESPACE
CONCORDE**
Arpajon

HUMOUR



CLÉMENT VIKTOROVITCH

À travers ce premier seul en scène, Clément Viktorovitch transmet avec humour et justesse les outils de décryptage du discours politique dans notre société.

Quand les mots se voient vidés de leur contenu, quand la communication se résume à un art de ne pas dire, comment se forger encore une opinion ? Dans la continuité de son livre *Le Pouvoir Rhétorique*, Clément Viktorovitch, docteur en science politique, soucieux de vulgarisation sur France Info, Youtube ou Quotidien, apparaît pour la première fois au théâtre. Il y incarne le conseiller en communication du Président de la République qui, après avoir été brutalement évincé, cherche à se venger. Son arme ? Dévoiler tous les secrets qu'ils ont utilisés pour conquérir le pouvoir...

Durée : 1h15
Dès 14 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
01 88 07 00 61
servicecom@arpajon91.fr

SAMEDI
31 JANV.
17H

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

THÉÂTRE



Renversante est une pièce de théâtre drôle et légère qui traite des questions d'identités, de places et de normes. C'est quoi être un homme, et c'est quoi être une femme, et comment en est-on arrivé là ?

Dans la société de Léa et Tom, les rues et les établissements scolaires ont des noms de femmes célèbres et ce sont les hommes qui s'occupent des enfants. Alors, les deux faux jumeaux s'interrogent en essayant de comprendre pourquoi le féminin l'emporte sur le masculin. Entre inventivité, humour et dérision, la pièce est ponctuée de projections de vraies publicités qui démontrent ironiquement l'inégalité entre les femmes et les hommes.

À l'issue du spectacle s'installe un débat entre les artistes et le public, un vrai moment démocratique de pensée familiale.

Représentation pour la restitution de la résidence de l'auteure Adèle Tariel en partenariat avec les établissements scolaires à 14h, dans le cadre de la politique de la Ville.

Durée : 35 min +
30 min de débat

Dès 8 ans

De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
culture@lanorville91.fr

DIMANCHE
1^{ER} FEV.
15H

ESPACE OLYMPE DE GOUGES

Saint-Germain-lès-Arpajon

MUSIQUE



COMPAGNIE SUNWAY MUSIK

WILLY BLUES

Ce conte musical revisite l'histoire du blues pour les petits et les grands. À travers le regard de la petite Suzie et l'expérience d'un certain Willy Blues, suivez l'évolution du blues jusqu'à la naissance du rock, en rencontrant sur votre chemin des légendes du genre tels que de Ray Charles ou Jimi Hendrix. Interprétées en direct et accompagnées de films d'animation, les chansons font de ce spectacle un moment ludique et pédagogique où l'on (re)-découvre l'histoire de la musique du XX^{ème} siècle.

Suzie découvre dans le grenier de son arrière grand-père une malle dans laquelle des objets racontent l'histoire de Willy Blues. Chaque objet prend vie au travers de tableaux musicaux mis en scène, interprétés en live par un groupe et mis en interaction avec des séquences vidéo.

Durée : 1h
Dès 6 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

DIMANCHE
8 FEV.
17H

**SALLE PABLO
PICASSO**
La Norville

SPECTACLE
LYRIQUE



Un pétillant voyage lyrique, drôle et musical, où quatre solistes de renom (Opéra d'Avignon, Théâtre des Champs Elysées, Chorégies d'Orange, Monte-Carlo...) interprètent les succès célèbres d'Offenbach (La Vie Parisienne, la Belle Hélène, la Périhole, les Contes d'Hoffmann...), agrémentés d'un livret « à la Feydeau », simple et joyeux, pour nous entraîner dans une grande soirée lyrique déjantée. Jacques Offenbach qui vit entouré de son domestique Justin et de sa cuisinière pianiste, reçoit la visite d'une Princesse quelque peu délurée. Toute la soirée se passe dans le salon de Jacques Offenbach. Décors simples mais cossus, dans une ambiance « Chez Maxim's », on retrouve à la fois l'esprit d'Offenbach mais aussi celui des salons bourgeois de Feydeau. Ce n'est pas un simple concert mais un véritable spectacle d'un peu plus d'une heure, tout public, familial, dans la continuité des créations du Théâtre du Petit Monde (École des Femmes, Vie Parisienne, Médecin Malgré Lui...).

Durée : 1h10
Tout public
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
culture@lanorville91.fr

SAMEDI
14 FEV.
17H

**ESPACE
CONCORDE**
Arpajon

THÉÂTRE
JEUNE
PUBLIC

VIVANTES !

CIE MIEL DE LUNE



Corinne Réquena revient à Arpajon avec un nouveau spectacle jeune public qu'elle a mis scène à partir d'un texte de Stéphan Bientz. Jeux d'acteurs, effets de lumières, vidéo et musique : la planète se transforme en raison du changement climatique.

Deux enfants sur une place déserte, dans un cadre urbain fait de béton sous un soleil écrasant. Nil, petit fille de 10 ans un peu revêche n'a qu'un souci en tête : réussir sa chorégraphie pour la fête de quartier. Son copain Griotte 9 ans, préfère rêver à un climat plus doux.

Surgit alors une inconnue, qui pénètre dans la serre interdite. Elle cache le seul arbre encore en vie. Ursula bousculera les évidences, révolutionnera leur vision du monde et les accompagnera dans une quête qui les aidera à renouer avec le vivant.

Durée : 55 min
Dès 8 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
01 88 07 00 61
servicecom@arpajon91.fr

DIMANCHE
15 FEV.
15H

**ESPACE
OLYMPE DE
GOUGES**

Saint-Germain-lès-Arpajon

THÉÂTRE
D'ART
NUMÉRIQUE



Spectacle imaginé par la Cie des Trafikandars, il propose de questionner notre perception du réel et notre relation à l'invisible. Nous suivrons l'histoire d'Iris, une amie imaginaire oubliée, qui va chercher par tous les moyens à réapparaître aux yeux du monde.

Léo c'est mon meilleur ami ! C'est mon seul ami.

Sa maman dit que je n'existe pas. Elle m'appelle « l'amie imaginaire ».

Je ne sais pas ce que ça veut dire. C'est quoi une amie imaginaire ?

L'amitié ça ne s'invente pas, et Léo et moi sommes les meilleurs amis du monde.

Mais Léo a grandi. Il ne croit plus au Père Noël ni à la sorcière du placard à balais, ni au terrible M. Nuit Ni à la petite souris, ni...

Parfois je lui fais signe mais il ne me voit plus...

Je suis une amie imaginaire qu'on n'imagine plus.

En partenariat avec la programmation du salon du livre de jeunesse 2026. Représentation scolaire
lundi 16 février.

Avec le soutien du département de l'Essonne, la Ville de Palaiseau, Mjc-Théâtre des 3 Vallées, Théâtre de Longjumeau.

Durée : 50 min

Dès 6 ans

De 5 à 10 €

Réservation :

billetterie-3villes.

mapado.com

Renseignements :

n.saveri@ville-sgla.fr

DU
9 AU 15
MARS

**ESPACE
OLYMPE DE
GOUGES**

Saint-Germain-lès-Arpajon

SALON DU
LIVRE DE
JEUNESSE
27^e ÉDITION



SALON DU LIVRE DE JEUNESSE

Association F.L.P.E.J.R. et les autres

Pour sa 27^e édition de son salon du livre de jeunesse, l'association FLPEJR a décidé de tirer un fil... rouge et de vous faire rougir, nous l'espérons, de plaisir ! Rouge passion ou révolutionnaire, rouge colère, rouge coquelicot ou rouge tout droit sorti des enfers, la couleur rouge ne laisse personne indifférent. Elle habille un chaperon célebrissime, fait rire au bout du nez et sa croix sauve des vies. Rouge danger de la pomme empoisonnée ou du champignon à pois, rouge fondant des bonbons et des fruits de l'été, le rouge a mille saveurs, à déguster avec prudence parfois.

Cette année, vous allez voir Rouge grâce à la littérature jeunesse et à ses auteur.rices, illustrateur.rices invités.

**Tout public, Priorité aux scolaires
et centres de loisirs la semaine
Gratuit**

Renseignements :

01 64 55 10 14 / 06 40 31 98 75 /
coordination@sljeunesse.fr

Info et programme : www.sljeunesse.fr

SAMEDI
28 MARS
20H

**ESPACE
OLYMPE DE
GOUGES**

Saint-Germain-lès-Arpajon

THÉÂTRE
IMPRO



Bienvenue dans *Dégressif*, un spectacle d'improvisation théâtrale aussi audacieux qu'imprévisible. À la croisée des chemins entre impro longue et impro courte, deux comédiens explorent pendant une heure des univers totalement distincts, construits en temps réel sous les yeux du public.

La première improvisation est lancée en fonction des propositions du public et c'est parti pour 30 minutes... oui, oui 30 minutes... dans un monde riche et cohérent. Mais attention : à mesure que le spectacle avance, la structure se délite. Les univers entrent en jeu, pour plus de folie.

Une époque, un style, une ambiance. D'un polar noir à une épopée spatiale, d'un conte absurde à une satire contemporaine, les comédiens plongent sans filet dans des décors changeants et des personnages multiples.

Dégressif, c'est l'art de commencer fort et de finir encore plus fort. La narration devient plus floue, les univers s'entremêlent, les règles s'effacent. Jusqu'à ce que tout s'effondre... pour le plus grand plaisir du spectateur.

Un spectacle unique, mouvant, où l'humour, l'émotion et la surprise règnent en maîtres. Chaque représentation est une expérience neuve : *Dégressif*, c'est l'impro qui commence carrée et finit en explosion !

En amont du spectacle :
17h : « IMPRO JUNIOR 91 »
Restitution des ateliers théâtre
avec les élèves de CM2 des
écoles élémentaires Simone Veil
et Joliot Curie, réalisés de janvier
à avril 2026 avec Imagin'action
- Cie du Regard.

Samedi 28 mars à 19h : Repas
partagé (chacun apportera une
spécialité salée ou sucrée)

Durée : 1h
Tout public
Tarif unique 5€

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

VEND. & SAM.
10-11 AVR.
20H30

**ESPACE
OLYMPE DE
GOGUES**

Saint-Germain-lès-Arpaion

DANSE



POUR SORTIR AU JOUR

Une revendication comme une évidence : la danse est bonne et belle pour tous les corps. *Pour Sortir au jour* retrace le parcours d'Olivier Dubois, danseur et chorégraphe hors norme. Il a travaillé avec les plus grands (Forsythe, Preljocaj, ou Boivin...) et a porté ses œuvres sur les scènes les plus prestigieuses. Se demandant ce qu'il reste des milliers de gestes incorporés au cours de sa carrière, il se soumet au frisson d'un processus aléatoire mené par le public qui décide de l'ordre de ce solo ou le danseur rend visite à quelques-uns des soixante spectacles auxquels il a pris part. Au spectateur, donc, de choisir les pièces, de sélectionner des musiques et surtout de découvrir l'univers truculent et généreux de cette personnalité à l'immense charisme. Égratignant avec tendresse et humour les chorégraphes pour lesquels il a travaillé, s'amusant avec une belle intelligence de ses propres faiblesses, Olivier Dubois danse encore et encore, irradiant la scène et le public.

théâtre
brétigny
scène conventionnée
arts & humanités
Cœur d'Essonne Agglomération

Durée : 1h30
Dès 15 ans
De 5 à 12 €

Renseignements et réservations :
Théâtre Brétigny
01 60 85 20 85
contact@theatre-bretigny.fr
www.theatre-bretigny.fr

DIMANCHE
12 AVR.
16H30

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

THÉÂTRE
MARIONNETTE



D'après *Le Petit Chaperon Rouge* de Charles Perrault.

Dans cette proposition du Petit Chaperon Rouge, c'est la grand-mère qui raconte l'histoire ; car il y a bien longtemps, elle était le petit chaperon rouge, quand elle était enfant... Ainsi, au fil des mots et des chansons, nous remontons le temps pour retrouver celui des contes de Mère-Grand. Mère-Grand raconte à ses petites filles, qui jouent, dansent et chantent. Cette histoire qu'elle re-tisse et qu'elle dénoue finalement en ouvrant le ventre du loup pour sauver l'enfant qu'elle était il y a bien longtemps. Cette enfant qu'on appelait : Rouge.

En partenariat avec la programmation du salon du livre de jeunesse 2026. Représentation scolaire lundi 13 avril dans le cadre de la politique de la ville.

Durée : 50 min
De 3 à 10 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
culture@lanorville91.fr

SAMEDI
18 AVR.
20H30

**ESPACE
CONCORDE**
Arpajon

THÉÂTRE



L'HEURE DES ASSASSINS

Après le succès du Cercle de Whitechapel et Les voyageurs du crime, voici une nouvelle comédie policière riche en rebondissements. L'action se situe au début du XX^e siècle dans l'univers feutré d'un célèbre théâtre londonien.

« La réussite est une chose étrange. Voyez-vous, ce soir, je signe mon retour triomphant en Angleterre. Tout le gratin de Londres sera là, pourtant il y aura bien un grand absent. Moi, Philip Somerset.

Vous ne me verrez pas car ce soir, je vais mourir. Oh détrompez-vous, cela ne me fait pas plaisir ! C'était une si belle soirée, j'étais entouré d'amis chers : Katherin ma soeur, Hartford mon bras droit, Bram Stoker le directeur du théâtre, Georges Bernard Shaw le dramaturge, Miss Lime mon assistante, Arthur Conan Doyle le romancier. Pourtant mon assassin est forcément parmi eux. Alors Qui ? »

Durée : 1h25
Tout public
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
01 88 07 00 61
servicecom@arpajon91.fr

SAMEDI
9 MAI
20H30

**ESPACE
CONCORDE**
Arpajon

HUMOUR



BOODER AH... L'ÉCOLE !

Après l'énorme succès de « Booder is back », Booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs, pour écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école.

Après 3 années de tournée dans toute la France, 800 représentations et plus de 900 000 spectateurs Booder revient à Arpajon.

De l'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour le portrait du système scolaire. Un système scolaire en péril qui pourtant est la base du bien-être de nos enfants. Tout y passe. Ses copains, le harcèlement scolaire, la récré, ses profs. Connus pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, il revient avec un spectacle pour toute la famille !

Durée : 1h30
Dès 8 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
01 88 07 00 61
servicecom@arpajon91.fr

DIMANCHE
10 MAI
17H

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

THÉÂTRE



Afin d'avoir la meilleure épouse au monde, qui ne le trompera jamais, Arnolphe a élevé Agnès, sa pupille, sans aucune éducation et dans l'ignorance de l'amour. Mais Agnès qui voit Arnolphe comme un père, et non comme un futur mari, tombe amoureuse d'un homme, Horace. Elle cherche alors à échapper à l'emprise de son tuteur.

Agnès nous montre que malgré tous les efforts d'Arnolphe, l'amour est une force qui triomphe de toutes les censures, l'amour est libre et indomptable. La pièce confronte la candeur d'Agnès à l'absurdité de la condition féminine : dans la scène où Arnolphe lui fait lire « les maximes du mariage », elle reste muette de stupeur. Elle vit la naissance de l'amour avec la plus grande simplicité, emportée par la force de son sentiment. Éloignée de toute éducation par son tuteur, elle n'en est pas moins lucide et intelligente, et elle voit déjà plus loin qu'Arnolphe ne le fera jamais.

Molière crée *L'École des femmes* au théâtre du Palais-Royal, le 26 décembre 1662. La pièce est son plus grand succès et suscite une polémique : la « Querelle de l'École des femmes ». *L'École des femmes* est la pièce qui rendra Molière célèbre, il nous livre ici sa première grande comédie.

Durée : 1h25
Dès 12 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
culture@lanorville91.fr

MERCREDI
20 MAI
11H

**ESPACE
OLYMPE DE
GOUGES**

Saint-Germain-lès-Arpajon

THÉÂTRE
MUSIQUE
MARIONNETTE



OÙ EST LE N'OURS ?

DANS LE CADRE DES CHAMPS DE LA MARIONNETTE

Zaïa et Sido ont chacun un n'ours en peluche. Après avoir joué, la nuit tombe, la lune luit. Ils dorment, rêvent. Au matin, Zaïa a perdu le sien. Avec elle, Sido et son n'ours Fox vont le chercher. Mais comment retrouve-t-on un n'ours ? Sido ne sait pas. Où se perdent-ils, les n'ours perdus ?

Sido propose à Zaïa d'autres peluches. Aucune n'est Cachou. Le n'ours introuvable. Après la bouderie, entre jour et nuit, réel et imaginaire, l'enquête poétique du n'ours disparu s'organise.

Zaïa, Sido et Fox entament une étrange expédition en suivant le fil rouge d'une corde à linge. Se livre sur scène une gymnastique visuelle et chorégraphique, comme un jeu d'enfant, dynamique, émouvant, amusant... Il faut grimper, franchir, nager, voler, traverser. L'espace se transforme, respire au fur et à mesure de la quête. À nouveau luit l'astre lunaire, plus proche, où se dessine la silhouette de Cachou. Zaïa n'a plus qu'à tendre la main. Cachou est retrouvé.

Scolaires les jeudi 21
et vendredi 22 mai
(10h et 14h30)

Durée : 35min
Dès 3 ans
De 5 à 10 €

Réservation :
billetterie-3villes.
mapado.com

Renseignements :
n.saveri@ville-sgla.fr

MAI - JUIN

Tout public
Gratuit

SPECTACLES EN
PLEIN AIR



FESTIVAL DE JOUR//DE NUIT

Pour la 15^{ème} édition du festival De jour // De nuit, les villes d'Arpajon, La Norville et Saint-Germain-lès-Arpajon accueilleront de nouveaux spectacles dans l'espace public.

Le programme sera dévoilé au printemps 2026. Le festival est organisé par « La Lisière » en partenariat avec une série de villes de l'Essonne et avec le soutien de Cœur d'Essonne Agglomération, du Conseil Départemental de l'Essonne et de la Région Île-de-France.

La...
LISIÈRE

MARDI
9 JUIN
20H30

**SALLE PABLO
PICASSO**

La Norville

THÉÂTRE



Le Théâtre Brétigny et le Centre hospitalier Sud Francilien - Centre hospitalier d'Arpajon s'associe pour la création du spectacle *Prendre soin*, création théâtrale inédite portée par Daniela Labbé Cabrera.

Prendre soin donne la parole sur scène aux soignant.e.s et cherche à rendre compte de cette place si importante, et pourtant la plupart du temps invisible, qu'ils et elles tiennent dans nos vies.

Après sa création à Aubusson, *Prendre soin* s'écrit une seconde fois avec les soignant.e.s du Centre Hospitalier d'Arpajon qui partageront la scène avec les comédiennes Julie Lesgages, Anne Elodie Sorlin et Brigitte Lignan (infirmière ayant joué dans la première version) pour dire la beauté du soin et donner à entendre leurs voix.

Car « si le soin est la seule façon d'habiter le monde » pour reprendre la philosophe Cynthia Fleury, que peut-il nous apprendre sur notre monde présent et à venir ? Sur ce qui fonde notre humanité ? Sur ce qui ne doit pas nous être volé ?

théâtre
brétigny
scène conventionnée
arts & humanités
Centre d'Essence Agglomération

De 5 à 12 €

Renseignements et réservations :

Théâtre Brétigny
01 60 85 20 85
contact@theatre-bretigny.fr
www.theatre-bretigny.fr

MENTIONS LÉGALES

DISCO FIESTA : <https://music-concept.fr/artiste/disco-fiesta/>

Crédit photo : Disco Fiesta

Ô BAL BALLON : @Compagnie les Hybrides Dansants - Licence N°PLATESV-R-2022-011260

GLAM : Site Facebook : Glam-Le musical

STRATE MAJEURE OU MINEURE : Site : <http://www.collectif-culture91.com/>

Crédit photo : @Karin Rabita

ÉVIDENCES INCONNUES : Diffusion : AY-ROOP

Un grand merci à Satya Roosens, Peter Michel, Jan Verschoren et Fabien Gruau

Production : Rode Boom - Subventions : Communauté Flamande (BEL)

Coproductions : Theater op de Markt (BEL), La Villette (FR), CNAR le Boulon (FR), CC de Spil (BEL) et MiramirO (BEL)

Résidences : Theater op de Markt (BEL), Destelheide (BEL), Mediter-

ranean Dance Centre - Svetvincenat & Mala performerska scena /

Festival novog cirkusa - Zagreb (HRV), La Villette

(FR), MiramirO / De Expeditie (BEL), CC de Spil (BEL), Animakt (FR),

Kunstencentrum Diepenheim (NL) et CNAR Le Boulon (FR)

Teaser video > <https://vimeo.com/168918926>

Liens site Internet :

<http://www.ay-roop.com/evidences-inconnues-2/>

<http://www.rodeboom.be/?lang=fr>

COLOR ACT : Site : daru-thempo.fr

LES ABÎMÉS : Co-production : La Filature - Scène nationale,

Mulhouse - Les Tréteaux de France - Centre dramatique national,

Aubervilliers - Le Trident - Scène nationale, Cherbourg-en-Cotentin -

Théâtre Romain Rolland, Villejuif Théâtre André Malraux, Chevilly-La-

ru - les villes de La Norville, Saint-Germain-lès-Arpaçon et Arpaçon

dans le cadre de la résidence triennale, avec le soutien financier

de la DRAC et du Département de l'Essonne. La distribution : Texte

Catherine Verlaquet ; Mise en scène Bénédicte Guichardon ; Assistant

à la mise en scène Damien Saugeon ; Scénographie Aurélie Thomas ;

costumes et accessoires Fabienne ; Desflèches, Bénédicte Guichardon

; Création sonore Maxime Tavaud ; Création lumière Emeric Teste ;

Régie générale Emeric Teste, Christophe Troiera.

Site : <http://www.lebelapresminuit.com>

Compte instagram : @lebelapresminuit ; Compte Facebook : @ Le bel après-minuit

Crédit photo Sébastien North

RETOUR VERS LE FUTUR : Site : aussudunord91@gmail.com

ZOE DANS LES NUAGES : Dramaturgie, texte, co-mise en scène : Ni-

cole Charpentier - Co-mise en scène, graphismes : Christian Chabaud

Images vidéo, musique : Philippe Angrand - Assistant de création et

de mise en scène : Nicolas Charentin Interprétation : Pierre Fichoux,

Esther Sironneau - Illustration « Zoé » : Megan LeSoeur-Vidy Scéno,

marionnettes : Christian Chabaud, Nicolas Charentin - Installation

scénique, régie : Marin Peylet Production : Compagnie Daru-Thém-

pô - Aide à la création du Département de l'Essonne et de la DRAC.

Ile-de-France Librement inspiré du livre de Nicolas Charentin et

Megan Lesoeur-Vidy « L'araignée blanche ». Éditions Idées Fraîches -

Remerciements à Loïck Drapier

OKA : Conception & écriture : Florence Goguel

Création sonore et interprétation : Gonzalo Campo & Florence Goguel

Scénographie, création textile & costumes : Mariène Rocher

Décor : Patrice Balendraud, Tatiana Cotte et Jean-Luc Priano

Son Tania Volke - Lumière et Régie : Lonni Zapha

Crédit photo : Christophe Raynaud de Lage

RENVERSANTE : Texte Florence Hinkel

Mise en scène Léna Bréban

Adaptation Léna Bréban, Thomas Blanchard

Jeu Léna Bréban (en alternance avec Julie Roux et Salomé Diénis

Meulien), Antoine Prud'homme

de la Boussinière (en alternance avec Pierre Lefebvre, Étienne Durot

et Adrien Urso)

Scénographie Léna Bréban

Création lumières Denis Koransky

Costumes Julie Deljehier

Vidéo Julien Dubois

Production Espace des Arts, Scène nationale Chalon-sur-Saône

UNE SOIRÉE CHEZ OFFENBACH ! : Texte et mise en scène de Martin

Loizillon - Musique de Jacques Offenbach

Avec : Nicolas Rigas, Christophe Poncet de Solages, Christine Tocci ou

Clémentine Decouture, Ruta Lenciauskaite ou Hélène Blanic

Création lumière : Michel Rochat - Costume : Théâtre du Petit Monde

Diffusion : Philippe Branet

JE VOIS CE QUE JE CROIS : Site : Teaser : [https://vimeo.com/](https://vimeo.com/trafikandars)

trafikandars

Dossier de presse : www.trafikandars.com/dossierdepresse/

Avec le soutien du département de l'Essonne, la Ville de Palaiseau,

Mjc-Théâtre des 3 Vallées, Théâtre de Longjumeau.

Crédits photos : Georges Jabbour

DÉGRESSIF : Crédit photo : ICR Production

Avec : Cyril Girault et Hugues Pailler

<https://www.icr91.com>

Mentions : Imagin'action - Compagnie du Regard - www.icr91.com

POUR SORTIR AU JOUR : Création & interprétation Olivier Dubois

Régie générale et son : François Caffenne - Production : COD -

Compagnie Olivier Dubois - Coproductions : Festival Breaking Walls

- Le Caire - Site : www.olivierdubois.org - [https://vimeo.com/](https://vimeo.com/user86875994)

[user86875994](https://vimeo.com/user86875994) - Instagram @cieolivierdubois - Facebook @olivierdu-

boisdanse

ROUGE : Mise en scène : Marjolaine Juste / interprétation : Marjolaine

Juste et Ophélie Bard / composition musicale : Benoît Juste/ construc-

tion marionnettes : Marjolaine Juste et Cédric Mercier/ scénographie

et constructions scéniques : Marjolaine Juste création/ lumière :

Grégory Chervier/ illustration : Géraldine Alibeu, Sophie Roze et

Marjolaine Juste/ affiche et visuels : Camillelvis / graphisme : Carine

Baudet

L'ECOLE DES FEMMES : De Molière

Mise en scène, adaptation et scénographie : Anthony Magnier

Avec : Eva Dumont ou Agathe Boudrières, Victorien Robert ou Mat-

thieu Hornuss, Mikael Fasulo - Conception lumière : Charly Hove

Musique : Mathias Castagné - Costumes : Mélisande de Serres

Avec le soutien de : Centre Culturel Georges Brassens - Avrillé, Ville

de Versailles, Centre, Culturel Aragon Triolet - Orly, Centre Culturel

Yves Montand - Livry Gargan, Tanzmatten, Sélégat, Buc, Festival du

Mois Molière, SPEDIDAM, Région Ile-de-France

OÙ EST LE N'OURS ? : Conception, mise en scène : Christian

Chabaud, Nicole Charpentier - musique originale : Philippe Angrand

Interprétation : Nicolas Charentin, Esther Sironneau

Site : daru-thempo.fr

PRENDRE SOIN : Écriture et mise en scène Daniela Labbé Cabrera

Danse et chorégraphie Sébastien Ly - Dramaturgie Youness Anzane

Lumières et scénographie Sallahdyn Khatir - Son Julien Fezans

Vidéo Franck Frappa

MÉDIATHÈQUES ET CENTRES SOCIAUX



ARPAJON

Venez découvrir ou redécouvrir l'espace socioculturel d'Arpajon. L'espace socioculturel La Ruche, ce lieu magique, a vocation d'accueillir tous les habitants de la ville. Il regroupe plusieurs équipements et services dont la bibliothèque, la vie associative et accueille l'association Ateliers 29 et son Réseau d'échanges réciproques de savoirs. La Ruche est aussi un lieu tourné vers la participation citoyenne. Sa localisation en plein cœur du parc Chevrier en fait un espace accueillant et verdoyant.

La Ruche - Espace Socioculturel

31 rue Dauvilliers, 91290 Arpajon
06 31 76 96 58 - 06 48 53 99 14
animation29.31@arpajon91.fr
direction29.31@arpajon91.fr

Horaires d'accueil :

Mardi au vendredi 8h45-12h30/13h30-18h
Samedi : 10h- 12h30/13h30-17h

Bibliothèque

31 rue Dauvilliers, 91290 Arpajon
01 64 90 75 05
bibliotheque@arpajon91.fr

Horaires d'ouverture au public :

Mardi : 15h-18h
Mercredi : 10h-12h30/14h-18h
Vendredi : 10h-12h30
Samedi : 10h-12h/14h-17h

Vie associative

06 21 30 33 49
vieassociative@arpajon91.fr

Horaires d'accueil :

Lundi au jeudi : 8h45-12h30/13h30-17h45
Vendredi : 8h45-12h30/13h30-16h45

Lectures de la bibliothèque



DES PETITS ET DES HISTOIRES

0/3 ans, 9h30-10h

Calendrier : 04/10, 15/11, 13/12, 10/01, 07/02, 07/03, 04/04, 16/05, 13/06



LE TEMPS DES HISTOIRES

3/5 ans, 10h-10h30

Calendrier : 10/09, 15/10, 05/11, 03/12, 14/01, 12/02, 18/03, 15/04, 20/05, 17/06



LES BELLES HISTOIRES

6/9 ans, 16h-17h

Calendrier : 08/10, 10/12, 04/02, 01/04, 03/06

CLUB BD

Adultes, 15h30-16h30

Profitez d'un temps convivial pour échanger au sujet de vos coups de cœur BD autour d'une boisson chaude

Calendrier : 04/10, 15/11, 27/12, 10/01, 07/02, 07/03, 04/04, 16/05, 13/06

PAGES EN PARTAGE

15h-16h30

Rejoignez notre club de lecture pour échanger autour de vos dernières découvertes littéraires

Calendrier : 20/09, 18/10, 29/11, 13/12, 24/01, 21/02, 21/03, 18/04, 30/05, 27/06, 07/03, 04/04, 16/05, 13/06

CLUB ADO

16h-17h

Venez discuter de pop culture mangas, jeux vidéo, romans... découvrir des nouveautés et échanger autour de vos coups de cœur.

Calendrier : 17/09, 19/11, 21/01, 11/03, 13/05

LA NORVILLE

Votre carte de médiathèque vous donne accès à un catalogue commun des 23 médiathèques du réseau Cœur d'Essonne Agglomération sur la plateforme <https://mediatheques.coeuressonne.fr/>

Grâce à cette carte, il est possible d'emprunter et de restituer vos documents dans 23 médiathèques du réseau. Il est également possible de réserver des documents et de les faire livrer dans la médiathèque la plus proche de chez vous.

Vous pouvez ainsi emprunter pour 4 semaines, jusqu'à 30 documents (livres, revues, CD, DVD, partitions, dont 1 jeu vidéo, 1 liseuse numérique, 1 instrument à St-Michel-sur-Orge) parmi :

- 550 000 documents
- 10 000 Livres numériques
- Plateforme « Tout Apprendre » : cours de sport, cours de soutien scolaires, Masterclasses, cours de langues étrangères, revues en ligne (Vanity Fair, Vocabulaire, GQ, Marie-Claire, Vogue, VSD, Wider, Santé...)
- Arte VOD

Et tout est gratuit !

Pour vous inscrire, il suffit de vous rendre dans la médiathèque de votre choix muni d'une pièce d'identité, d'un justificatif de domicile, et d'une autorisation parentale pour les moins de 14 ans.

Centre Culturel- Médiathèque Le Marque-Page

5 rue Victor Hugo 91290 La Norville

Tel. : 01 64 90 24 22

mediatheque@lanorville91.fr

[Facebook.com/bibliotheque.la.norville](https://www.facebook.com/bibliotheque.la.norville)

Horaires :

Mardi 16h15-18h

Mercredi 10h-12h et 14h-18h

Vendredi 16h15-18h

Samedi 9h30-12h30 et 14h-16h30

FÊTE DE LA SCIENCE

Animation « abeilles »

Mercredi 22 octobre 2025 – 10h – Tout public

En lien avec la programmation des médiathèques Cœur d'Essonne Agglomération

Pour la fête de la science, la médiathèque de la Norville a décidé de s'intéresser de plus près voire de beaucoup plus près aux abeilles.

Au programme de cette journée : ruche pédagogique, animation, présentation du matériel... C'est une occasion unique pour les enfants de découvrir le monde merveilleux des abeilles. Sur réservation.



Exposition Le cabinet des curiosités

Du 21/10/2025 au 13/11/2025

Prêt de la Médiathèque Départementale de l'Essonne

Quel rapport unit une planche naturaliste, une boîte de papillons, des coquillages, des sacs ? Aucun, si ce n'est que l'on peut les retrouver dans un cabinet de curiosités. Venez le découvrir, aux horaires d'ouverture de la médiathèque.



Boum des petits monstres

Mercredi 29 octobre 2025 - de 15h à 16h30
de 3 ans à 8 ans

Cette année, nous vous proposons la « Boum des petits monstres ». Au programme : lectures, maquillage, boum et goûter. N'hésitez pas à venir déguisés ! Sur inscription.



Jouez avec les maths !

Mercredi 12 novembre 2025 - 2 séances : 14h à 15h / 15h15 à 16h15 - à partir de 8 ans

Cette année « Jouez avec les maths » se déroulera sur 2 séances. Venez participer à une expérience unique et ludique, résolvez des énigmes, faites preuve de logique mais surtout amusez-vous ! Sur inscription.



Atelier cartes Pop-Up

Samedi 6 décembre 2025

4 séances proposées d'1h : 10h à 11h / 11h15 à 12h15 / 14h à 15h / 15h15 à 16h15 - Tout public à partir de 7ans

Venez participer aux ateliers cartes Pop-Up. Atelier animé par Frédérique Lardé, dans la bonne humeur et la bienveillance. Attention places limitées, uniquement sur inscription.



Rencontre avec le Père Noël

Mercredi 17 décembre 2025 - de 15h à 17h30

Le Père Noël installe le temps d'une après-midi son atelier dans la médiathèque pour rencontrer les enfants. Il vous attend nombreux pour une belle photo souvenir. Activités proposées : atelier dessin, lecture et goûter. Sur réservation.



Prêt de la Médiathèque Départementale de l'Essonne

Cette galerie nomade vous invite à faire un petit voyage dans l'histoire de l'art et à expérimenter différentes façons de se raconter ou de se faire brosser le portrait ! On jubile déjà en imaginant les usagers des bibliothèques en train de découvrir les contenus et les manipulations que nous avons mijotés pour ces modules interactifs :

- 1 - Un module miroir pour se pomponner, accrocher les réalisations des participants
- 2 - Un module « Rembrandt » pour jouer avec les célèbres autoportraits
- 3 - Un module plein de surprises à découvrir en ouvrant les tiroirs : tampons de qualité, photoboth délirant, portraits chinois et questionnaires très sérieux...

Venez participer à un atelier aussi drôle qu'unique, aux horaires d'ouverture de la médiathèque.



Le Babyfoot

Du 06/02/2026 au 09/03/2026 - Aux horaires d'ouverture de la médiathèque

Prêt de la Médiathèque Départementale de l'Essonne

Venez partager un moment convivial, intergénérationnel, dans la joie et la bonne humeur et n'hésitez pas à nous défier au détour d'un match. Bienveillance, fair-play, stratégie et technique seront de la partie !



Chasse aux œufs

Samedi 4 avril 2026 - 14h30-16h

Réservé aux enfants de 3 à 8 ans

Cette année, la médiathèque organise une chasse aux œufs au sein même des jardins (si le temps le permet). Venez nombreux pour participer et débusquer votre butin. Au programme : temps de lecture, maquillage et chasse aux œufs. Uniquement sur inscription.



Atelier Pop-Art

Samedi 30 mai 2026 – 2 séances 10h et 14h

Tout public à partir de 7ans

Venez réaliser une œuvre unique, accompagnée par la douceur et la bienveillance de notre intervenante. Sur réservation.

LES ACTIVITÉS RÉCURRENTES À LA MÉDIATHÈQUE



Les Racontines

Lecture à voix haute pour les tout-petits - 0-3 ans

Animation : Marie-Luce Coudeur et Françoise Bureau - de 10h30 à 11h

Un temps de lecture pour les tout-petits où contes, tapis d'histoires et chansons sont proposés. Sur réservation.

Calendrier : 10/09 - 24/09 - 8/10 - 8/11 - 19/11 - 3/12 - 17/12 - 7/01 - 21/01
4/02 - 18/02 - 11/03 - 25/03 - 8/04 - 15/04 - 6/05 - 20/05 - 3/05 - 17/05
1/07 – Goûter à partir de 16h



Club Lecture : Amélie et Amédée

De 14h15 à 16h15

Le club de lecture est une occasion unique de partager ses découvertes littéraires, d'élargir ses horizons et d'échanger avec d'autres amateurs de livres. Le club permet de créer une communauté, et est un excellent moyen de se motiver à lire de manière régulière.

Calendrier : 13/09 - 18/10 - 15/11 - 13/12 - 17/01 - 14/02 - 14/03 - 11/04 - 16/06
20/06

SAINT-GERMAIN- LÈS-ARPAJON

Médiathèque Communautaire de Saint-Germain-lès-Arpajon

34 route de Leuville – 91180 Saint-Germain-lès-Arpajon

Mediatheque-sgla@coeuressonne.fr

01 64 55 10 10

Inscription gratuite sur présentation d'un justificatif de domicile

Horaires :

Mardi : 14h-19h

Mercredi : 10h-12h30 / 14h-18h

Vendredi : 14h / 18h

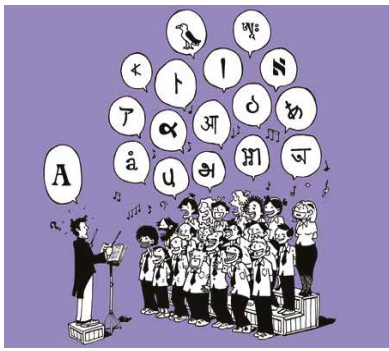
Samedi : 10h-18h

Actualité – Collections – Services numériques

Sur place : livres, revues, DVD, CD, jeux, prêt liseuses, jeux vidéo

Sur le site internet mediatheques.coeuressonne.fr : toute l'actualité des médiathèques, catalogue et réservation de documents et livres numériques, vidéo à la demande, autoformation et programmation des médiathèques de l'agglomération Cœur d'Essonne. Les animations et spectacles sont gratuits sur réservation.





L'écho de ma langue

EXPOSITION

Du samedi 6 au samedi 27 septembre 2025 - Aux horaires d'ouverture de la médiathèque - à partir de 13 ans - entrée libre

Une expo-quizz édité par Le Moutard abordant le thème de la langue (plurilinguisme, apprentissage, registres de langage, diversité et évolution) à travers un jeu de questions-réponses. Exposition prêtée par la Médiathèque Départementale.



Soirée jeux

Vendredi 19 septembre 2025 - 18h30-21h - à partir de 3 ans

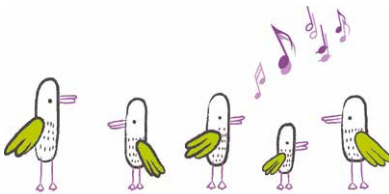
Laissez-vous tenter par l'appel ludique. Venez participer à une soirée conviviale autour de notre collection de jeux de société, jeux en bois et d'un buffet participatif ! Sur réservation.



Les Pollinisateurs sauvages

Par l'association Une cigale dans la fourmilière
Mercredi 8 octobre 2025 - 10h - à partir de 8 ans

Un atelier complet pour comprendre le rôle des insectes pollinisateurs et découvrir ces petites bêtes que l'on croise si souvent sans les voir. Sur réservation.



3 petites notes

Avec Amandine Demarcq
EVEIL MUSICAL - Samedis 11 octobre et 6 décembre 2025 - 9h30 - de 0 à 5 ans

Initiation aux sons, au rythme, à la musique et au chant pour les tout-petits. Sur réservation.



Les 7 gueules du dragon

Par la Cie LES VOLUBILES
SPECTACLE - Samedi 13 décembre 2025 - 16h - tout public à partir de 5 ans

C'est l'histoire d'un jeune homme, un héros en devenir, plein de bravoure et de joie de vivre. Un jeune homme qui luttera contre un dragon, rencontrera l'amour mais aussi l'injustice. Et qui au détour d'une nouvelle aventure, trop confiant, se fera piéger. Sur réservation.



RÉSIDENCES

RÉSIDENTENCE DES 3 VILLES

La compagnie Le bel après minuit poursuit son travail en résidence d'implantation au sein de nos 3 communes. Le projet triennal conçu en direction du jeune public a reçu le soutien de la DRAC Ile-de-France et du Département de l'Essonne. La saison 2025-2026 sera l'occasion de voir le spectacle *Les Abîmés* en séances scolaire et tout public. Des ateliers seront proposés par la compagnie en direction des scolaires.

Les Abîmés :

La Trilogie écrite par Catherine Verlaquet retrace le destin de deux frères, P'tit Lu et Ludo, en proie aux violences de leur père. Arpajon, La Norville et Saint-Germain-lès-Arpajon ont chacune accueilli un des trois épisodes début 2025 : *Le bruit et le silence*, *Arlequin*, *Fugues*. Lors de cette nouvelle saison, la version intégrale sera présentée au public des trois communes le 29 novembre, à 15h, à l'espace Olympes de Gouge.

La pièce aborde tour à tour la question de la violence au foyer, la question de la résilience et la question de l'errance. Entre les rencontres réparatrices et la transmission, chacun trouve sa force à travers des univers inattendus : la couture pour P'tit Lu, le piano pour Ludo. Avec sa mise en scène, Bénédicte Guichardon évoque ainsi l'enchevêtrement des sentiments, l'ambivalence affective et les liens puissants de la fratrie, tout en se plaçant, bien sûr, à hauteur d'enfant.

Exposition : Le bel après-minuit - 3 ans en Arpajonnais - Du 26/11 au 01/12

La compagnie Le bel après-minuit vous convie à une exposition-installation, espace Olympe de Gouges. Plongez dans un parcours poétique et immersif mêlant décors de spectacles, photos d'ateliers de pratique, photos de représentations et créations originales par les habitants et les enfants. Cette exposition propose à chaque visiteur de déambuler librement et de changer de points de vue pour découvrir par lui-même le récit sensible de ces trois années. *Cet événement fait écho au spectacle Les Abîmés.*



Antoine Cadou - régisseur général, Bénédicte Guichardon - metteuse en scène et intervenante pour les ateliers, Christine Moreau - musicienne et créatrice sonore, Damien Saugeon, comédien et intervenant pour les ateliers, Daniel Collados - comédien, Laurette Tessier - comédienne, Marie-Pascale Grenier - comédienne, Morgane Lory - dramaturge, Nathan Chouchana - comédien, Nicolas Guillemot, comédien, photographe et intervenant pour les ateliers, Odile Stemmelin - scénographe, plasticienne et intervenante pour les ateliers.

PROJET DE RÉSIDENCE D'ÉCRIVAIN AVEC ADÈLE TARIEL SOUTENU PAR LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE



La médiathèque Le Marque-Page de La Norville accueille une résidence d'auteur pour la saison 2025-2026. Elle est un lieu ouvert à tous, qui se veut un vivier d'échanges et de rencontres intergénérationnels et pluriculturels sur la commune.

Adèle Tariel, auteure en résidence : Journaliste depuis plus de 20 ans et autrice jeunesse, Adèle Tariel a publié une trentaine d'albums jeunesse, de documentaires et de romans pour adolescents. Depuis 2020, elle se consacre également aux ateliers d'écriture pour les enfants et les adolescents.

« À sa place », est un projet de roman pour les 9-13

ans dont le sujet porte sur l'inversion des corps, qui questionnera les thèmes de l'intimité, de l'altérité, les stéréotypes sexistes de la construction des filles et des garçons. Ce sujet permettra aux élèves de les questionner. La responsable des affaires culturelles, Emray Ilaf sera la personne référente de l'autrice. Elle se chargera de l'accompagnement de l'autrice tout au long de la résidence et des aspects matériels et administratifs, la mise en relation avec les acteurs du réseau et la gestion de la programmation.

Les objectifs de la résidence sont multiples :

- Contribuer au développement de la lecture publique sur la commune ;
- Accompagner Adèle Tariel dans le processus de création de son projet d'ouvrage, et lui donner le temps d'écrire et de développer son projet ;
- Contribuer au développement de la curiosité, de l'esprit critique et de la créativité des publics à travers la rencontre et les échanges avec l'autrice et des œuvres ;
- Permettre au plus grand nombre d'enfants et de collégiens d'appréhender la création d'un livre ;
- Initier et/ou renforcer le lien avec le livre, ses spécificités et tendre vers une pratique de l'écriture et la lecture-plaisir

Plusieurs actions culturelles seront proposées pour :

- Une classe de CM1 et de CM2 de l'école élémentaire Pasteur à La Norville
- Une classe de 6^e et de 5^e du collège Albert Camus à La Norville
- 1 classe de seconde du lycée René Cassin à Arpajon
- Des ateliers à la médiathèque Le Marque-Page à La Norville

Journée de restitution à la Salle Pablo Picasso, samedi 31 janvier 2026.

À SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON

IMAGIN'ACTION – COMPAGNIE DU REGARD



Cette compagnie est en résidence sur la ville et a plusieurs cordes son arc (Cours de théâtre, conférence, exposition de masques etc.).

Comme les années précédentes, des ateliers d'improvisation seront proposés aux établissements scolaires.

Ce projet d'improvisation théâtrale a pour objectif de proposer aux jeunes une ouverture culturelle qui sollicite leur sensibilité, leur fasse découvrir de nouveaux modes d'expression, pour se sentir mieux avec soi-même, les autres et pouvoir ainsi jouer ensemble pour le plaisir.

C'est bien en milieu scolaire que le jeune doit apprendre à vivre en collectivité et

construire petit à petit, son expression, sa réflexion citoyenne et son sens de la solidarité.

Le match d'improvisation théâtrale propose donc de développer :

- La confiance en soi
- L'écoute des autres
- Le respect des règles données par l'arbitre et l'apprentissage du cérémonial
- L'initiative dans le jeu et la prise de risque
- L'apprentissage des choix
- L'acceptation des propositions et des différences
- L'autonomie en groupe et la prise de décision rapide.

Le match d'improvisation devient à la fois « fête et cérémonie » offrant par son enseignement, un outil d'intégration sociale de tout premier ordre pour une vie simple en toute humilité.

Ateliers d'impro dans les écoles élémentaires Joliot Curie et Louis Babin

COLLECTIF DES HISTOIRES A LA BOUCHE



La construction de ce projet autour du conte sera menée par Isabelle Gourdet.

La résidence est mise en place sur plusieurs saisons culturelles de 2022/2023 à 2025/2026 en partenariat avec divers services de la ville (centre socioculturel Berthe Morisot, service culturel, jeunesse, etc...) et de Cœur d'Essonne Agglomération (médiathèque, conservatoire, petite enfance...) et l'association FLPEJR.

Elle exprime la volonté, par la culture et l'art, de contribuer à la construction d'une histoire commune. Elle renforce le projet de cohérence artistique mais aussi sociale et humain de notre territoire.

Interventions d'Isabelle Gourdet et de Catherine Fondé à l'école maternelle Simone Veil, avec les élèves de grande section, d'octobre 2025 à janvier 2026.

A l'issue de ces ateliers, en janvier 2025, une rencontre est à envisager avec les élèves et les parents à l'école Elsa Triolet.

COMPAGNIE DARU-THÉMPÔ



Dans le cadre du renouvellement de sa résidence artistique et culturelle à Saint-Germain-lès-Arpajon, la Compagnie Daru-Thémpô (compagnie de création, pôle départemental et fabrique régionale pour les arts de la marionnette) intervient à plusieurs niveaux pour différents publics :

1) Sa nouvelle création *Color act - la couleur en partage* en partenariat avec l'Opéra de Massy, à partir de 8 ans.

2) Les différents temps de sensibilisation des jeunes publics au spectacle (« In situ » dans les établissements, en bord de scène à l'issue des représentations, voire au cours de l'année sur les spectacles programmés dans

Les Champs de la Marionnette), en lien avec Cœur d'Essonne Agglomération.

3) Le développement de son rôle d'opérateur dans le cadre de la Politique de la Ville sur le quartier du Pré Barallon, avec la menée du projet d'un nouveau spectacle participatif et interactif (après celui sur le thème de L'Odyssée)

4) Les rencontres artistes-publics associées au développement du projet avec tous les publics et partenaires de la municipalité, notamment au Manipularium, le lieu-fabrique de Daru-Thémpô.

5) Le développement de l'éveil artistique de la Petite Enfance et les formations adultes spécifiques (Directeurs.trices P.E., Relais Assistant.es Maternelle et encadrants), en lien avec Cœur d'Essonne Agglomération.

Contact : cie.daru@gmail.com - Site : daru-thempo.fr

UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

CONFÉRENCES - ESPACE CONCORDE, 17h

Site : www.utl-essonne.org - Contact : utlarpajon@orange.fr

2 OCTOBRE 2025

Les secrets de la vie de famille chez les insectes - Joël MEUNIER

16 OCTOBRE 2025

La crise écologique doit-elle susciter la colère - Eric LA BLANCHE

13 NOVEMBRE 2025

Les gigantesques défis de l'Afrique au 21 siècle. Eugène JULIEN

20 NOVEMBRE 2025

Le monde microbien et nous - Robert HAICOUR

27 NOVEMBRE 2025

Roumanie, la sœur éloignée - André PALEOLOGUE

04 DECEMBRE 2025

La maîtrise de l'eau de l'Antiquité à nos jours. - Marc BLANCHARD

18 DECEMBRE 2025

L'âge d'or de la comédie américaine - Ishtar MATUS-ECHAIZ

15 JANVIER 2026

Les volcans et les sociétés humaines - Jacques Marie BARDINTZEFF

22 JANVIER 2026

Sensibilisation à la cybercriminalité - Bertrand DESBOVES

5 FEVRIER 2026

Le peuplement de l'Amérique - Mme Blandine GAUTIER

19 FEVRIER 2026

Qui a peur de Virginia Woolf ? - Marie France LAVALADE

19 MARS 2026

Aux origines de la police scientifique - Pierre PIAZZA

26 MARS 2026

Le Street-Art - Virginie GIMARAY

2 AVRIL 2026

Le Noir dans l'Art et les mentalités - Daniel BERNARD

21 MAI 2026

Aurores polaires et météorologie de l'espace - Mathieu BARTHÉLEMY

LES ESSONNIENS ONT DU TALENT

FORUM DES ASSOCIATIONS

Samedi 6 septembre 2025

Espace Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon - De 9h à 17h

L'HISTOIRE DE L'ART RELIGIEUX

Samedi 20 septembre 2025

Avec la participation de Roseline Wiart

JOURNÉE DU PATRIMOINE

Place de l'église, Saint-Germain-lès-

Arpajon- 15h - Tout public

1h30 - Gratuit sur réservation à

billetterie-3villes-mapado.fr

Renseignements 01 69 26 14 15 / 14 16

A partir des objets religieux -dont certains remarquables- de l'église de Saint-Germain, et en ajoutant quelques documents iconographiques, nous pouvons établir un modeste parcours de l'art religieux, du XII^e siècle (le portail) au XX^e siècle (vitraux, tapisserie). Les deux grandes figures de l'art chrétien, à savoir la Vierge Marie et Jésus crucifié, sont représentées par trois très belles œuvres d'art : une Vierge à l'enfant du XV^e, « Jésus crucifié » par un Christ du XVII^e et une Descente de la croix historiée sur un retable du XVI^e. Mais il y a bien d'autres objets, chacun avec une histoire que nous rencontrerons sur notre parcours dans l'église !



SOIRÉE FADO

**ASSOCIATION AMITIÉ FRANCO
PORTUGAISE/ AAFP -JUMELAGE**

SAMEDI 18 octobre 2025

Espace Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon - 20h

Une soirée avec repas d'amitié franco-portugaise sera proposé avec mu-

siques et chansons du folklore portugais. Venez découvrir les traditions culturelles de la ville de Castello do Neiva. *Renseignements ET inscription obligatoire au* 07 61 85 64 89

FESTIVAL PORTUGAIS

**ASSOCIATION AMITIÉ FRANCO
PORTUGAISE/ AAFP -JUMELAGE**

Dimanche 19 octobre 2025

Samedi 6 septembre 2025

Espace Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon - 14h à 19h - Gratuit

Renseignements : 07 61 85 64 89



SEMAINE BLEUE ET OCTOBRE ROSE

Du 6 au 12 octobre 2025

Lieux divers

Renseignements 01 26 26 14 15

Mail : c.papaillhau@ville-sgla.fr

SALON ART'PAJON

ARTISANAT D'ART

11 et 12 octobre 2025

Espace Concorde, Arpajon

VENUE DU PÈRE NOËL

Samedi 6 décembre 2025

Salle Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon

À partir de 10h

CONCERT CONSERVATOIRE

Samedi 13 décembre 2025

Eglise de Saint-Germain-lès-Arpajon

A partir de 20h45

CHANTS PORTUGAIS

Samedi 24 janvier 2026

Eglise de Saint-Germain-lès-Arpajon

20h



SALON DES ARTS D'ARPAJON

5 au 8 février 2026

Espace Concorde, Arpajon

Tout public, visites scolaires jeudi et vendredi

SOIRÉE DANSES

ASSOCIATION AMITIÉ FRANCO PORTUGAISE/ AAFP -JUMELAGE

Samedi 21 mars 2026

Espace Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon - 20h

Une soirée avec repas d'amitié franco-portugaise sera proposé avec musiques et chansons du folklore portugais. Venez découvrir les traditions culturelles de la ville de Castelo do Neiva.

Renseignements et inscription obligatoire au 07 61 85 64 89



RASSEMBLEMENT RUSGAS

ASSOCIATION AMITIÉ FRANCO PORTUGAISE/ AAFP -JUMELAGE

Dimanche 22 mars 2026

Espace Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon - 14h à 19h - Gratuit

Bar avec spécialités portugaises

Renseignements au 07 61 85 64 89

MESSE DE FATIMA

ASSOCIATION AMITIÉ FRANCO PORTUGAISE/ AAFP -JUMELAGE

Samedi 16 mai 2026

Eglise de Saint Germain-lès-Arpajon
18h

Renseignements au 07 61 85 64 89

FÊTE DE FATIMA

ASSOCIATION AMITIÉ FRANCO PORTUGAISE/ AAFP -JUMELAGE

Dimanche 17 mai 2026

Espace Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon - 12h

Renseignements ET inscription obligatoire au 07 61 85 64 89

FÊTE COMMUNALE CINÉMA PLEIN AIR

Samedi 6 juin 2026

Parc de la mairie, Saint Germain-lès-Arpajon

Restauration tenue par diverses associations dont L'Association de Jumelage Portugaise

SPECTACLE THÉÂTRE IMPRO

Samedi 20 juin 2026

Salle Olympe de Gouges, Saint-Germain-lès-Arpajon

Fin des Ateliers Imagin Action

FESTI'VALLÈS

Samedi 4 juillet 2026

Centre socioculturel Berthe Morisot,
Saint-Germain-lès-Arpajon

Renseignements au 01 69 88 13 55

FEU D'ARTIFICE

Lundi 13 juillet 2026

Parking Olympe de Gouges,
Saint-Germain-lès-Arpajon - 23h

CINÉMA PLEIN AIR

Jeudi 27 août 2026

Parc de la mairie, Saint-Germain-
lès-Arpajon

À partir de 21h

CONSERVATOIRE DE L'AGGLOMÉRATION D'ARPAJON ET SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON

Plus d'informations au 01 64 55 12 10 (Saint-Germain-lès-Arpajon)
et 01 69 25 37 33 (Arpajon)

Concert des professeurs du conservatoire d'Arpajon en faveur du Téléthon

Vendredi 5 décembre 2025

Espace Concorde, Arpajon - 20h

Concert de Noël

Mercredi 17 décembre 2025

Espace Olympe de Gouges,
Saint-Germain-lès-Arpajon, 19h

Concert du Nouvel An

du chœur et de l'ensemble instrumental
Jean-Philippe Rameau avec l'ensemble
vocal Ad Alta Voce

Dimanche 18 janvier 2026

Église de Saint-Germain-lès-Arpajon
17h

Concert du Nouvel An

du chœur et de l'ensemble instrumental
Jean-Philippe Rameau avec l'ensemble
vocal Ad Alta Voce

Jeudi 22 janvier 2026

Église Saint-Clément, Arpajon
20h

Concert des professeurs du conservatoire d'Arpajon (Jazz et Musiques Actuelles)

Vendredi 30 janvier 2026

Espace Concorde, Arpajon - 20h

« Printemps du Conservatoire » d'Arpajon

Du 24 mars au 29 mars 2026

- spectacle mardi 24 mars, 20h -
Espace Concorde, Arpajon
- concert de musiques actuelles
dimanche 29 mars, 17h - salle Pablo
Picasso, La Norville

Spectacles de danse

Représentations 12, 13, 14 juin 2026

Espace Olympe de Gouges,
Saint-Germain-lès-Arpajon

Gala de danse

du conservatoire d'Arpajon

Dimanche 14 juin 2026

Espace Concorde, Arpajon - 17h

Concert de l'été

Mercredi 17 Juin 2026

Espace Olympe de Gouges,
Saint-Germain-lès-Arpajon - 19h

Concert du Nouvel An

du chœur et de l'ensemble instrumental
Jean-Philippe Rameau avec l'ensemble
vocal Ad Alta Voce

Samedi 20 juin 2026

Jeudi 25 juin 2026

Église de Saint-Germain-lès-Arpajon
20h

Restitutions des classes de théâtre du conservatoire d'Arpajon

Mardi 9 juin, mercredi 10 juin 2026

Spectacle de fin d'année du conservatoire d'Arpajon

Dimanche 28 juin 2026

LIONEL ROCHER

Les plus belles chansons françaises

Lionel ROCHER présente son spectacle de variétés françaises

Samedi 29 novembre, 20h30, espace Concorde.

Prix des places : 25€

Informations - réservations : 01 64 90 19 31



LES ÉQUIPES

Service culturel d'Arpajon

Olivier BOUTON : direction communication et culture/programmation

Claire PRÉVOST : graphiste

Mariane DELPUECH : évènementiel

ESPACE SOCIOCULTUREL LA RUCHE

Laurène MARY : direction

Emilie GUILLEMINOT : bibliothèque

Catherine TURC : bibliothèque

Rebecca PODEROSO : bibliothèque

Alexandra ZENERE : bibliothèque/BCD

Anaëlle LEDOUX : accueil et vie associative

Laetitia MATHIEU : animation famille

Centre culturel des Près du Roy de Saint-Germain-lès-Arpajon

Nathalie SAVERI : direction culture et patrimoine/programmation

Nathalie BOILLET : direction médiathèque/ludothèque/programmation

Sébastien POITEVIN : directeur du Conservatoire Musique/Danse/Théâtre

Centre culturel Le Marque-p@ge de La Norville

Emray ILAF : direction culture médiathèque/ programmation

Yoi YANG : médiathèque

Ludivine ROBINET : médiathèque/culture

Denis LEGALLO : agent polyvalent

Olivier GARREAU : régisseur de la salle Pablo Picasso

ADRESSES

SERVICE CULTUREL D'ARPAJON

13, rue Dauvilliers
01 88 07 00 61
servicecom@arpajon91.fr
www.arpajon91.fr

Du lundi au jeudi :
9h - 12h30 / 13h30 - 17h30
Vendredi : 9h - 12h30 / 13h30 - 17h

ESPACE SOCIOCULTUREL LA RUCHE

31, rue Dauvilliers
06 19 91 46 50 - 06 48 53 99 14
direction29.31@arpajon91.fr

Du mardi au vendredi :
8h45 - 12h30 / 13h30 - 18h
Samedi : 10h - 12h30 / 13h30 - 17h

• BIBLIOTHÈQUE

01 64 90 75 05
bibliotheque@arpajon91.fr

Mardi : 15h - 18h
Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 18h
Vendredi : 10h - 12h30
Samedi : 10h - 12h / 14h - 17h

CENTRE CULTUREL LE MARQUE-P@GE DE LA NORVILLE

5-7 rue Victor Hugo
www.lanorville91.fr

• SALLE PABLO PICASSO

culture@lanorville91.fr

• MÉDIATHÈQUE LE MARQUE-P@GE

mediatheque@lanorville91.fr

Mardi et vendredi : 16h15 - 18h
Mercredi : 10h - 12h / 14h - 18h
Samedi : 9h30 - 12h30 / 14h - 16h30

SERVICE CULTUREL DE SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON

34, route de Leuville
01 69 26 14 16
n.saveri@ville-sgla.fr
www.ville-sgla.fr

Du mardi au jeudi : 9h - 12h / 14h - 17h
Souffleurs d'images :
contact@souffleurs.org - 01 42 74 17 87

CENTRE SOCIOCULTUREL BERTHE MORISOT

22, résidence Jules Vallès
01 69 88 13 55 / 58
csbm@ville-sgla.fr

Lundi : 9h - 12h30 / 15h30 - 19h30
Du mardi au vendredi : 9h - 12h30 / 14h - 18h

MÉDIATHÈQUE CENTRE CULTUREL DES PRÈS DU ROY

34, route de Leuville
01 64 55 10 10
mediatheque-sgla@coeuressonne.fr
www.mediatheques.coeuressonne.fr

Mardi : 14h - 19h / Mercredi : 10h - 12h30 / 14h - 18h
Vendredi : 14h - 18h / Samedi : 10h - 18h

CONSERVATOIRE D'AGGLOMÉRATION MUSIQUE/DANSE/THÉÂTRE

34, route de Leuville
01 64 55 12 10
conservatoire.sgla@coeuressonne.fr

Lundi - Mardi - Jeudi - Vendredi : 14h - 20h
Mercredi : 9h - 12h / 14h - 20h

ASSOCIATION FLPEJR ET LES AUTRES

Salon du livre de jeunesse
34, route de Leuville
01 64 55 10 14 / 06 40 31 98 75
coordination@sljeunesse.fr
www.sljeunesse.fr

Lundi au vendredi : 9h - 12h30 / 13h30 - 16h30

ARPAJON

- 1 Direction de la communication et de la culture, 28 rue Dauvilliers
- 2 Espace Concorde 18 boulevard Abel Cornaton
- 3 Galerie Francval 100 Grande Rue
- 4 Espace socioculturel La Ruche
 - Bibliothèque
 - Vie Associative
 - Ateliers 29
 29-31 rue Dauvilliers
- 5 Parc Chevrier 31 rue Dauvilliers

LA NORVILLE

- 6 Centre culturel Le Marque-p@ge
 - Médiathèque
 - Service culturel
 5-7 rue Victor Hugo
- 7 Salle Pablo Picasso Chemin de la Garenne (face au n°70)
- 8 Église Rue Victor Hugo
- 9 Parc de la Mairie 1 rue Pasteur
- 10 La Pâture Chemin de la Garenne
- 11 Ecole pasteur Allée du petit Pigureau

SAINT-GERMAIN-LÈS-ARPAJON

- 12 Centre culturel des Prés du Roy
 - Service culturel
 - Médiathèque
 - Conservatoire
 - Association FLPEJR
 34 route de Leuville
- 13 Espace Olympe de Gouges Rue René Dècle (face n°20) + annexe centre socioculturel rue René Dècle à côté de l'espace Olympe de Gouge
- 14 Centre socioculturel Berthe Morisot 22, Résidence Jules Vollès
- 15 Eglise de Saint-Germain Place de l'église
- 16 Parc de la Mairie





La Norville

Saint-Germain
lès-Arpajon 

